

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

L'Atelier : Quatre artistes s'installent à tour de rôle dans la Maison Valois

Vaudreuil-Dorion, le 13 avril 2023 – Pour une deuxième année, la Maison Valois se transformera très bientôt en atelier alors qu'Annouchka Gravel Galouchko, la première des quatre artistes qui effectueront une résidence dans l'édifice ancestral, s'y installera le 16 avril. Elle y créera quatre œuvres inspirées de cet endroit, qui seront par la suite exposées sur différents bâtiments situés sur le territoire.

Chaque artiste prendra possession des lieux pour une résidence de six semaines. Au terme de son projet, Annouchka Gravel Galouchko cèdera ainsi sa place à Sonia Isabelle (4 juin), Agnès Robin (23 juillet) et Véronic Sévigny (10 septembre). Le public sera invité à entrer dans la maison pour rencontrer l'artiste, discuter de son projet ou simplement découvrir cette maison patrimoniale. Chaque artiste a établi son horaire de résidence, qui peut être consulté au jesuismozaik.com.

« Située au cœur de la ville, la Maison Valois est sans contredit l'endroit idéal pour accueillir les artistes et les visiteurs », a mentionné Chloé Marcil, chef de division – Culture et vie communautaire. « L'an dernier, la Caravane Mozaïk servait de lieu d'exposition aux œuvres réalisées par les artistes dans la Maison Valois. Pour 2023, nous avons voulu leur offrir encore plus de visibilité par la mise en place d'une exposition extérieure grand format. Les quatre artistes ont des styles complètement différents et je suis persuadée que le rendu de leurs œuvres sur les édifices sera époustouflant. »

Les projets artistiques proposés

Les œuvres d'Annouchka Gravel Galouchko seront créées à partir d'un de ses poèmes, intitulé *La beauté sauvera le monde*. Elles mettront en lumière l'interrelation entre l'univers intérieur, la Maison Valois, et l'univers extérieur, soit les visiteurs qui s'immergeront dans la création et l'esprit des artistes.

Pendant sa résidence, à la suite de ses recherches, Sonia Isabelle réalisera des illustrations historiques portant sur la vie à l'époque de la construction de la Maison Valois et des quelques décennies suivantes.

Le projet d'Agnès Robin sera de réaliser des portraits de femmes urbaines et déterminées portant des lunettes de soleil. Chacune de ces femmes aura, dans la réflexion de ses lunettes, une représentation visuelle stylisée d'un espace de Vaudreuil-Dorion, des scènes de la région illustrées de façon abstraite.

L'intention première de Véronic Sévigny est de créer des œuvres colorées inspirées de l'imaginaire, du rêve et de la nature. Dans un récent projet, elle a exploré les lignes comme vecteur de l'écho. Elle aime se représenter ce qui est intangible comme le chant, les murmures, les vibrations. Elle poursuivra donc dans cette avenue avec ses sujets de prédilections, les oiseaux imaginaires.